

Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ №254  
\_\_\_\_\_ Г.Н. Андреева  
приказ №92 от 20.10.2022 г.

Положение  
о школьном театре «Студия KIDS»  
в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении  
«Средняя общеобразовательная школа №254»  
городского округа ЗАТО Фокино (пос.Путятин)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано с целью соблюдения законодательства Российской Федерации в области образования в части обеспечения и соблюдения конституционных прав граждан Российской Федерации на образование, гарантии общедоступности и бесплатности начального общего, основного общего, среднего общего образования в МБОУ СОШ №254 ГО ЗАТО (пос.Путятин) (далее – общеобразовательная организация).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с нормативно-правовыми документами:

— Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями) «Об образовании в Российской Федерации», (п.2, ст.30; ст. 43, 58, 61; п.2 ст. 62);

— Письмо Минобрнауки России от 01.04.2013 №ИР-170/17 «О Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»», (п. 19.34);

— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. №1015;

— Устав общеобразовательной организации;

— Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (с изменениями) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (п.13, п.18.3.1.2);

— Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (с изменениями) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

— Федеральный закон от 28.06.1995 №98-ФЗ (ред. от 05.04.2013) «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»;

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, принципы, организационную структуру, права и обязанности, ответственность членов студии, порядок утверждения и внесения изменений в настоящее Положение.

1.4. Школьный театр «Студия KIDS» – добровольное объединение обучающихся МБОУ СОШ №254 ГО ЗАТО Фокино (пос.Путятин), имеющих

способности, желающих заниматься творческой деятельностью, любящие литературу и театр.

1.5. Занятия в школьном театре проходят 2 раза в неделю.

2. Основные цели, задачи, принципы, основные направления деятельности школьного театра

2.1. Цели работы школьного театра – развитие и совершенствование творческих способностей обучающихся общеобразовательной организации, активное включение их в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовной, нравственной, эстетически развитой личности посредством приобщения к классической и современной литературе, драматургии, театральному искусству.

2.2. Задачи школьного театра «Студия KIDS»:

- способствовать развитию личности обучающихся в реализации творческих интересов и способностей на основе совместной деятельности;
- предоставить каждому возможность для творческой самореализации через публичное выступление;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать культуру речи, навыки актерской игры, интерес к театральному искусству, к углублённому изучению предметов гуманитарного цикла;
- формировать и развивать навыки анализа ситуации, мотивов, интересов и поступков других людей.

2.3. Школьный театр в своей деятельности основывается на принципах:

- равноправия и добровольности;
- открытости и гласности;
- самостоятельности и ответственности;
- гуманности во взаимоотношениях членов школьного объединения;
- взаимодействия с администрацией общеобразовательной организации.

2.4. Основные направления деятельности школьного театра:

- знакомство с историей театра, видами театров, жанрами в драматургии;
- работа с домашними заготовками: всестороннее наблюдение за явлениями природы, поведением людей, животных;
- театральные игры и упражнения (тренинги) как средство активного развития фантазии, воображения у обучающихся, способностей к импровизированному действию в условиях ролевого вымысла;
- читки текста драматургического произведения;
- написание сценария по литературному тексту;
- занятия по сценической речи, движениям;
- музыкальное оформление постановок, создание костюмов героев, бутафории;
- сценическая постановка мизансцен, этюдов, пьес, проведение репетиций;
- посещение спектакля местного драматического театра, анализ увиденного, обсуждение актёрской игры, режиссёрской работы;

— пропаганда творческих достижений членов школьного театра, осуществление конкретных мероприятий по реализации достигнутых творческих результатов.

— реклама деятельности школьного театра, подготовка информационного сопровождения.

— мониторинг деятельности школьного театра.

### 3. Организационная структура школьного театра «Студия KIDS»

3.1. Организация работы школьного театра регламентируется расписанием занятий, утверждаемым директором общеобразовательной организации. Содержание занятий определяется утверждённой рабочей программой.

3.2. В рамках, установленных законодательством, школьный театр свободен в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

3.3. Деятельность студии является гласной, а информация об её учредительных и программных документах – общедоступной.

3.4. Заседания студии проводятся во внеурочное время.

3.5. Школьный театр имеет свою эмблему, девиз, песню.

3.6. Для вступления в школьный театр, обучающийся должен познакомиться с Положением и подать заявление (устное, письменное).

3.7. Тематика театральных постановок утверждается ежегодно на первом (организационном) заседании школьного театра.

3.8. Формы отчёта членов школьного театра: публичные выступления, публикация материалов в средствах СМИ, на сайте общеобразовательной организации.

3.9. Контроль над деятельностью школьного театра осуществляется заместителем директора по УВР.

3.10. Руководителем школьного театра является учитель русского языка и литературы; он составляет рабочую программу (план) занятий, осуществляет контроль, делает анализ работы школьного театра.

3.11. Занятия школьного театра проходят в учебном кабинете.

### 4. Права и обязанности членов театральной студии

4.1. Членом школьного театра может быть любой обучающийся в общеобразовательной организации в возрасте от 8 до 12 лет.

4.2. Члены студии обязаны:

— посещать занятия школьного театра, принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности школьного театра;

— заботиться о каждом члене студии, вовлекать его в активную жизнь;

— соблюдать правила внутреннего распорядка;

— отчитываться в своей творческой работе перед зрителями.

4.3. Члены театральной студии имеют право:

— работать в творческих группах, на индивидуальных занятиях;

— быть представлены к награждению за активную работу и достигнутые успехи;

— принимать активное участие в планировании работы, обсуждать и вносить предложения на занятиях по всем вопросам деятельности школьного театра;

— свободно выражать своё мнение при обсуждении актёрской и режиссёрской работы в школьном театре;

— получать полную информацию о деятельности школьного театра;

— в любой момент прекратить членство в школьном театре.

## 5. Порядок утверждения и внесения изменений в настоящее Положение

5.1. Настоящее Положение утверждается приказом директора общеобразовательной организации.

5.2. Вносимые изменения и дополнения в настоящее Положение утверждаются приказом директора общеобразовательной организации.